**湖南涉外经济学院2025年专升本**

**《人物动态速写 》考试大纲**

Ⅰ. 考试内容与要求

本科目考试内容包括认识人物的结构、比例、动态；掌握人物动态速写的表现技法等内容。主要考查考生的观察能力，构图能力，造型能力，以及运用各种绘画工具、线条语言快速捕捉人物动态、比例、形神的能力。

**一、考试内容：**

1.单个人物动态表现。

2.人物动态组合表现。

**二、考试要求：**

1.要求考生自带速写材料工具（材料工具包括速写用笔、橡皮擦、胶带等，考场提供画板、画架、凳子、素描纸）进行现场手绘。

2.表现材料为炭笔、铅笔、炭精棒等，考试纸张规格为8k素描纸。

Ⅱ . 考试形式与试卷结构

**一、考试形式**

考试采用手绘形式。试卷满分200分，考试时间150分钟。

**二、试卷结构**

采用现场手绘形式（要求在8k素描纸上完成），总分200分。

**三、试卷评分标准**

|  |  |
| --- | --- |
| 分数 | 评判标准 |
| 200分-180分 | 构图新颖、人物动态、比例把握准确、表现技法熟练，运用各种材料、线条语言迅速捕捉人物形神的能力较强，表现出优秀的绘画造型能力。 |
| 179—160分 | 构图合理、人物动态、比例把握比较准确，能够熟练运用各种表现技法，表现出良好的绘画造型能力。 |
| 159一140分 | 构图合理、人物动态、比例把握一般，表现技法运用一般，画面表现力一般。 |
| 139—120分 | 构图一般、人物动态、比例把握较弱、表现技法单一，画面表现力较弱。 |
| 120以下 | 构图不合理、人物动态、比例把握不准确，画面表现力较差。 |

**四、参考教材**

《 伯里曼人体结构实战教程》乔治伯里曼著 ，丁楠主编， 华中科技大学 出版社， 2019年出版。